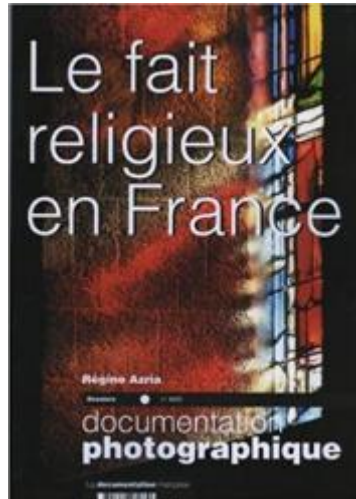


**N°8033 - Juillet/Août 2003**

Le fait religieux en France Le religieux, que l'on pensait sur le déclin, bénéficie d'une nouvelle visibilité. Loin de se cantonner à la sphère privée, il est bien là, présent dans l'espace public, dans le débat politique national à propos de l'école, du foulard, des sectes, des questions d'éthique, de l'évolution des moeurs ; il est au cœur de l'actualité internationale?



**Référence :DOC8033**

**Prix :10.00 €**

## **Documentation Photographique n°8033**

Le religieux, que l'on pensait sur le déclin, bénéficie d'une nouvelle visibilité. Loin de se cantonner à la sphère privée, il est bien là, présent dans l'espace public, dans le débat politique national à propos de l'école, du foulard, des sectes, des questions d'éthique, de l'évolution des moeurs ; il est au cœur de l'actualité internationale?

Or, dans le même temps, on constate un effondrement de la culture religieuse, chez les jeunes notamment. Et l'école publique est invitée, en toute laïcité, à combler ce vide. Dans ce dossier, Régine Azria étudie la place du fait religieux dans la société française contemporaine. Se limitant aux trois monothéisme (judaïsme, christianisme, islam), elle dégage les évolutions, ointe les éléments marquants au sein de chaque famille confessionnelle.

Par les documents, nous pénétrons dans quelques lieux et moments privilégiés des pratiques culturelles, pour dépasser le visible , gestes ou décor, le rattacher aux textes fondateurs et tenter d'en dévoiler la dimension spirituelle, sans entrer dans les mystères de la foi ou le secret des convictions ?

Lien vers la fiche du produit